

## Αποτελέσματα έρευνας

### > Επιπτώσεις του Covid-19 στον τομέα του πολιτισμού

Η Ένωση Ηθοποιών Κύπρου, με σκοπό τη συλλογή των στοιχείων όλων των επαγγελματιών ηθοποιών που ζουν και εργάζονται στην Κύπρο, καθώς και πληροφοριών σχετικά με τις επιπτώσεις που προκάλεσε στον τομέα του πολιτισμού η πανδημία του Covid-19, προχώρησε στην κυκλοφορία ερωτηματολογίου.

Παράλληλα, η παρουσίαση συγκεντρωτικών ποσοστών, στο Κράτος, σύμφωνα με τα αποτελέσματα που προέκυψαν από το ερωτηματολόγιο, κατέστησαν την κατάσταση στον κλάδο των ηθοποιών σαφή και ξεκάθαρη, οδήγησαν στην απόφαση από πλευράς Πολιτείας για την καταβολή του Έκτακτου Επιδόματος για Καλλιτέχνες, ενώ θα αποτελέσουν και σημαντικό συστατικό στη διαδικασία κατοχύρωσης του status/καθεστώσ του καλλιτέχνη.

Αν και η συγκυρία λόγω πανδημίας είναι ατυχής, εντούτοις για εμάς τους ηθοποιούς διαφαίνεται να είναι και ευτυχής καθ' ότι για πρώτη φορά η σύμπνοια και η αλληλεγγύη υπερπήδησαν οποιοδήποτε εμπόδιο και ενωμένοι όσο ποτέ άλλοτε πραγματοποιούμε σταθερά βήματα προς την οργάνωση, ενημέρωση και στήριξη του Σώματος των Ηθοποιών της Κύπρου.

Η έρευνα έχει καταδείξει όλα τα προβλήματα που προκύπτουν στο εργασιακό καθεστώς των ηθοποιών και πάνω σ' αυτά θα ενσκήψουμε με σοβαρότητα και υπευθυνότητα για την όσο το δυνατόν πιο άμεση επίλυσή τους.

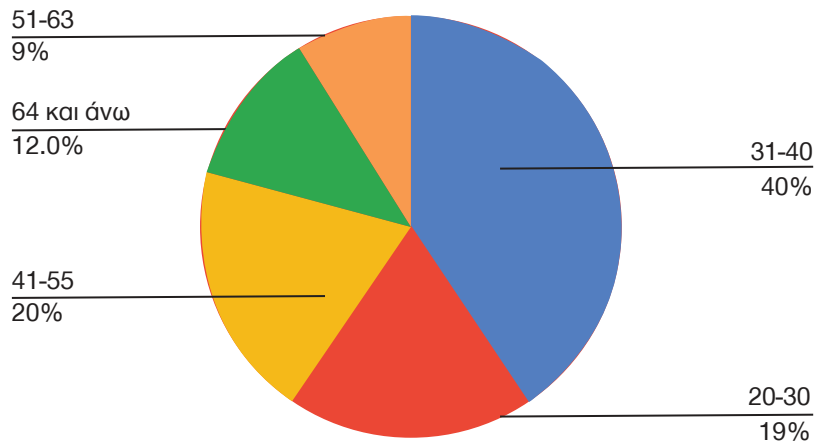
Αξιοσημείωτη είναι η παρανόηση ή η έλλειψη γνώσης μεγάλου ποσοστού συναδέλφων, σύμφωνα πάντα με τις απαντήσεις, οι οποίοι δεν έχουν καθαρή εικόνα για ζητήματα όπως η ανασφάλιστη εργασία ή το καθεστώς της αυτοτελώς εργοδότησης.

Πέραν των συγκεκριμένων ερωτήσεων, ζητήθηκαν και οι εισηγήσεις των συμμετεχόντων για μέτρα που θα μπορούσαν να ληφθούν αλλά και η άποψή τους για το αν θα μπορούσαμε να εργαστούμε ξανά κάτω από τις προ Covid-19 συνθήκες.

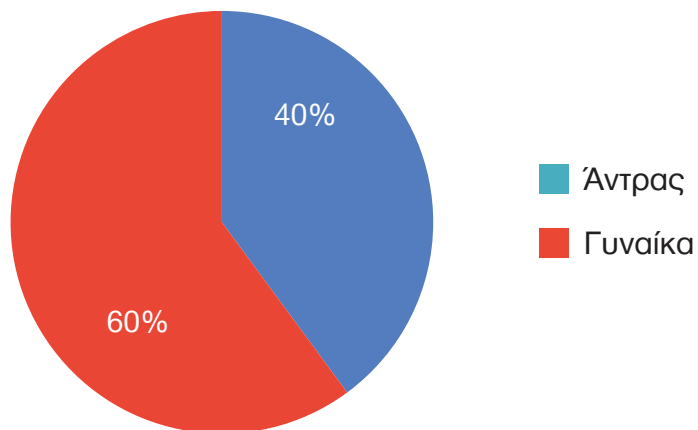
Ακολουθούν τα συμπεράσματα καθώς και η σύμπτυξη των πιο δημοφιλών απαντήσεων:

## Αποτελέσματα έρευνας > Επιπτώσεις του Covid-19 στον τομέα του πολιτισμού

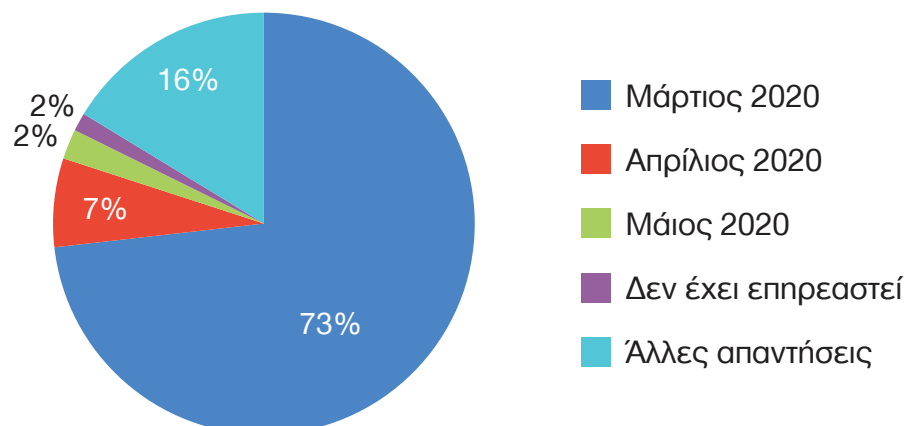
Ηλικία



Φύλο



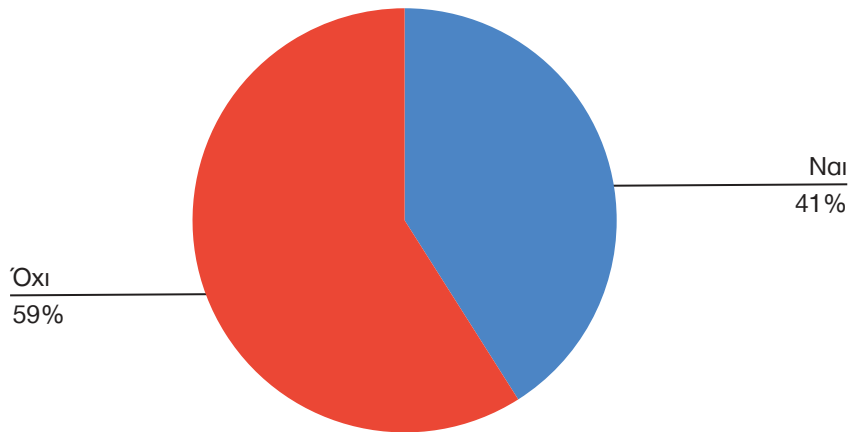
Από πότε έχει επηρεαστεί η εργασία σας;



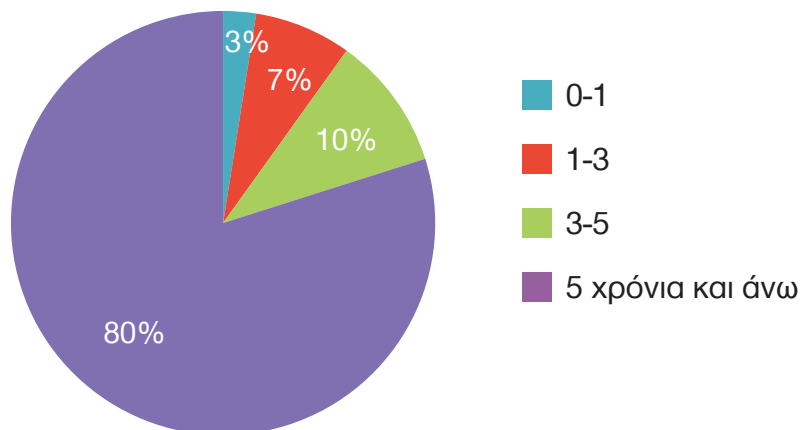
## Αποτελέσματα έρευνας

### > Επιπτώσεις του Covid-19 στον τομέα του πολιτισμού

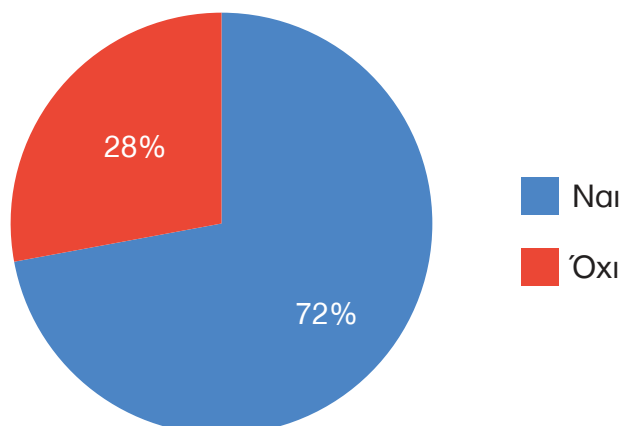
Καλύπτεστε από τα έκτακτα μέτρα που εξήγγειλε το Υπουργείο Εργασίας για το εξάμηνο Μάρτιος-Σεπτέμβριος 2020;



Ορίστε το χρονικό διάστημα που ζείτε και δραστηριοποιείστε επαγγελματικά στην Κύπρο.

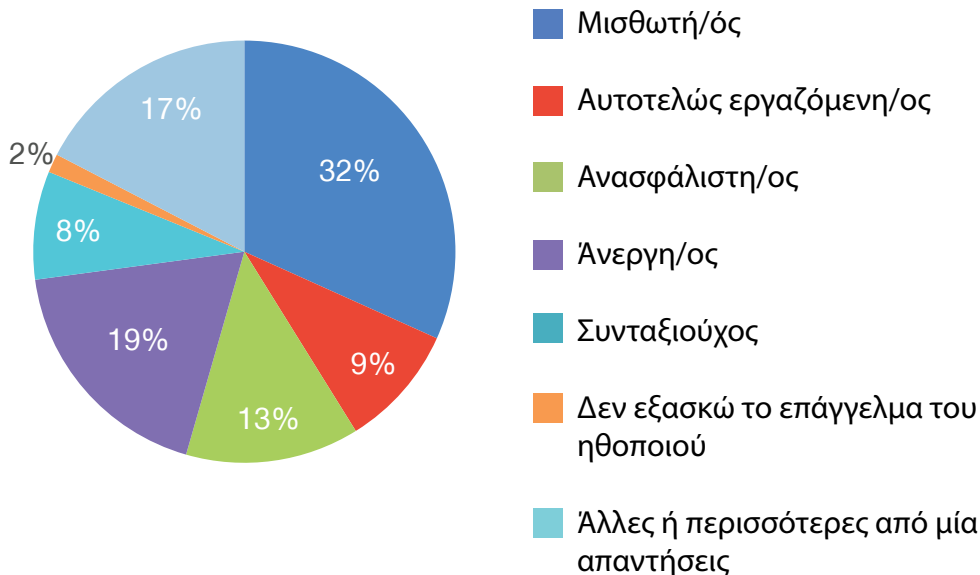


Έχετε άλλες προγραμματισμένες ή σε διαβούλευση, επαγγελματικές υποχρεώσεις, που όπως έχει διαμορφωθεί η κατάσταση σας εμποδίζει να τις πραγματοποιήσετε;

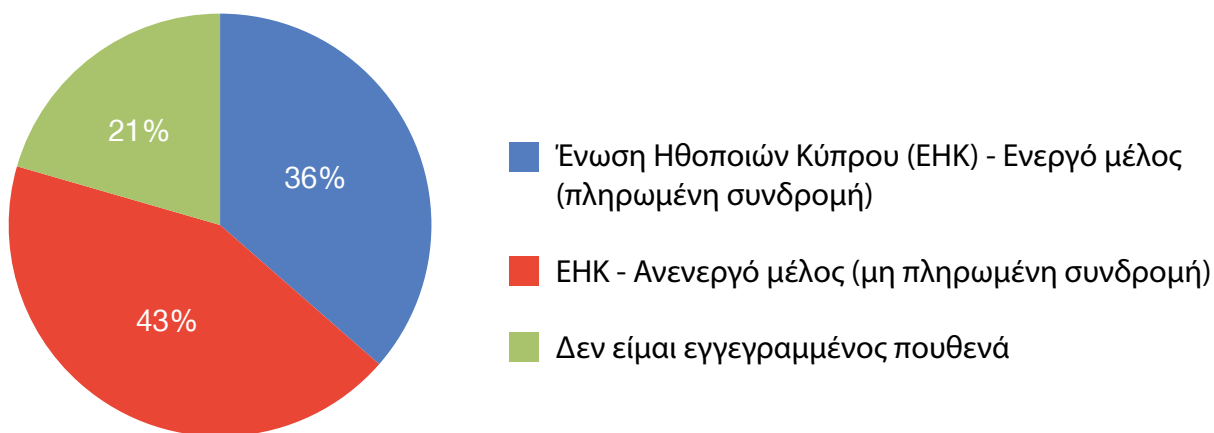


## Αποτελέσματα έρευνας > Επιπτώσεις του Covid-19 στον τομέα του πολιτισμού

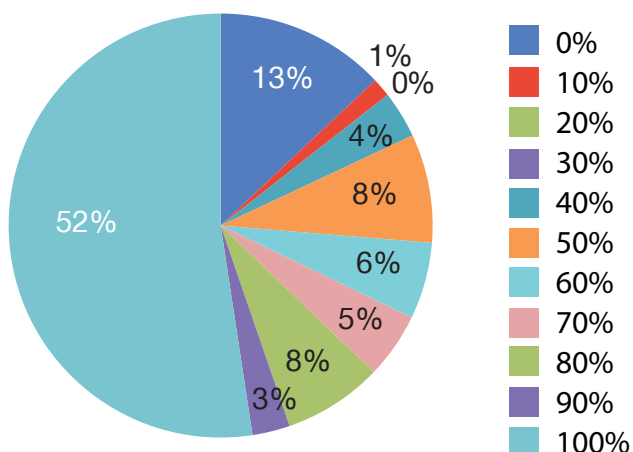
Καθεστώς εργοδότης



Ποια η σχέση σας με την Ένωση Ηθοποιών Κύπρου (ΕΗΚ);



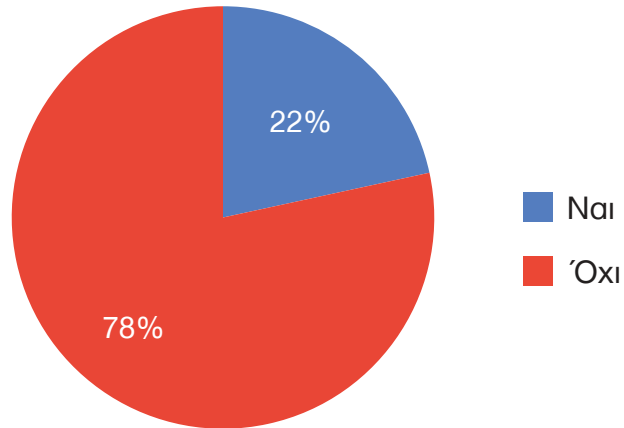
Πόσο έχει μειωθεί το εισόδημα σας - μη συμπεριλαμβανομένων επιδομάτων - από τη σημερινή κατάσταση;



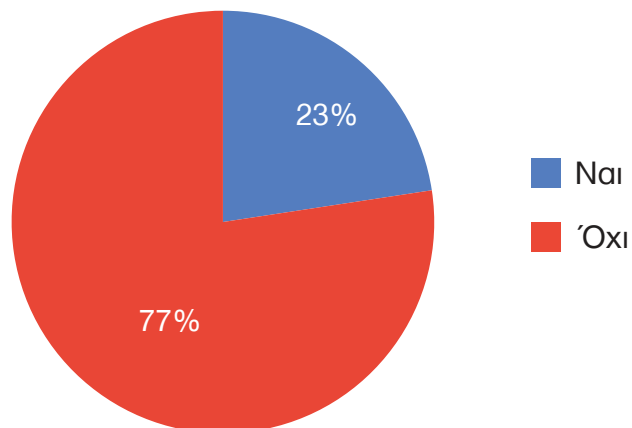
## Αποτελέσματα έρευνας

### > Επιπτώσεις του Covid-19 στον τομέα του πολιτισμού

Μόλις η κατάσταση επανέλθει στα επίπεδα προ COVID-19, πιστεύετε ότι θα μπορείτε να εργαστείτε κάτω από τις ίδιες συνθήκες;



Λαμβάνετε κάποιο άλλο εισόδημα ή επίδομα κατά τη διάρκεια της πανδημίας του COVID-19;



## Αποτελέσματα έρευνας

### > Επιπτώσεις του Covid-19 στον τομέα του πολιτισμού

Είναι ξεκάθαρο ότι το μεγαλύτερο πρόβλημα που έχουν όλοι να αντιμετωπίσουν είναι το οικονομικό, αφού εν μία νυκτί ακυρώθηκαν γυρίσματα, πρόβες, ακόμα και πρεμιέρες. Η ακύρωση εξ ανάγκης, με βάση τις γενικές οδηγίες και η υποχρέωση των εταιρειών/φορέων/εργοδοτών να ενταχθούν στο σχέδιο μερικής απασχόλησης, καθιστούν τη διαδικασία δυσλειτουργική αφού σύμφωνα με τα Διατάγματα δεν υπάρχει η δυνατότητα οποιασδήποτε απασχόλησης.

Σχεδόν καθολική, ήταν η εισήγηση για καταβολή έκτακτου επιδόματος προς τους καλλιτέχνες, για όσο χρονικό διάστημα χρειαστεί μέχρις ότου να επανέλθουμε πλήρως στην εργασία μας ενώ αμέσως μετά ακολουθεί η εισήγηση για μια πιο ευέλικτη πρόσβαση στο ανεργιακό επίδομα. Η επαναφορά της τιμητικής σύνταξης του ηθοποιού αλλά και η ανάγκη κατοχύρωσης του status του καλλιτέχνη, ήταν σύμφωνα με τις απαντήσεις οι επόμενες επικρατέστερες εισηγήσεις.

Στην ερώτηση «Αν θα μπορέσουμε να εργαστούμε ξανά κάτω από προ Covid-19 συνθήκες», η άποψη που επικρατεί είναι πως οι συνθήκες θα είναι ακόμα δυσκολότερες, κυρίως για το θέατρο, αφού καταλυτικό ρόλο παίζει και θα παίξει η προσέλευση του κοινού σύμφωνα με τους κανόνες υγιεινής και προστασίας που θα προτείνει το Υπουργείο Υγείας. Προβληματισμένοι παρουσιάζονται οι περισσότεροι σχετικά και με το πώς περιορίζεται η ανθρώπινη επαφή αφού αποτελεί αναπόσπαστο κομμάτι της δουλειάς μας, ενώ πολλοί βλέπουν και την ανεργία στον κλάδο να αυξάνεται από μελλοντικές συνεργασίες/παραγωγές που ήδη ακυρώνονται.

Η γενική ανησυχία και ο προβληματισμός εντείνονται όταν πλέον τίθεται το θέμα της επιβίωσης τόσο των ιδίων όσο και των οικογενειών τους αφού ποσοστό πέραν του 50% είδαν τα εισοδήματά τους να μειώνονται ακόμα και στο 100%. Ένα γενικό συμπέρασμα στο οποίο καταλήγουμε σύμφωνα πάντα με τις απαντήσεις είναι η απογοήτευση που νιώθει η πλειοψηφία των ηθοποιών βάσει της απαξίωσης που εισπράττει από την Πολιτεία.